



FESTIVAL DELLE ABILITÀ



Programma Festival delle Abilità 2026 12 - 20 settembre

Dal 12 al 18 settembre gli eventi si terranno all'interno della Biblioteca Chiesa Rossa, mentre nel fine settimana del 19 e 20 settembre si svolgeranno all'esterno nel parco di Chiesa Rossa.

PROGETTO SPECIALE

"Il Muro Liberato" - Arte pubblica, memoria e rigenerazione



Nell'ambito del Festival delle Abilità sarà realizzato un intervento di recupero e valorizzazione dei murales "L'arte di sentire con il cuore la terra" di Tizio e Ratzo e "Il muro liberato" di Piger, ispirato alla poesia di Antonio Giuseppe Malafarina. L'iniziativa nasce dalla volontà di restituire nuova vita a due opere che, nel tempo, sono diventate simboli di inclusione, partecipazione e dialogo con il territorio. Alla luce del degrado emerso, verrà realizzato un intervento di natura manutentiva e conservativa finalizzato al recupero dei murales e alla valorizzazione del loro significato artistico, sociale e culturale. Un gesto concreto di cura e rigenerazione che rinnova il legame tra arte, comunità e cittadinanza, riaffermando il valore dello spazio pubblico come luogo di espressione, incontro e appartenenza.

MOSTRE DAL 12 AL 20 SETTEMBRE

MOSTRA FOTOGRAFICA | EMOTIONAL PERSPECTIVE THROUGH THE EYES (Prospettive Emotive Attraverso gli Occhi) - Daniele Le Rose



Un percorso fotografico che invita il pubblico a osservare il mondo da prospettive nuove, attraverso immagini capaci di raccontare emozioni, identità e relazioni. La mostra si sviluppa attorno a tre nuclei tematici che dialogano tra loro: la Lingua dei Segni come forma di espressione artistica e metafora visiva, la diversità come patrimonio di memoria e identità attraverso immagini e suggestioni vintage, e il ciclo della vita umana, raccontato in una narrazione fotografica che attraversa esperienze, trasformazioni e legami. Attraverso uno sguardo poetico e inclusivo, Daniele Le Rose valorizza la Cultura Sorda e le molteplici forme dell'esperienza umana, offrendo al visitatore un'occasione di riflessione sul significato della comunicazione, dell'appartenenza e della diversità.

SOGNANDO ATLANTIDE | Mostra a cura di Solo Renato e Ver.Bene ODV | dal 15 al 20 settembre



SOGNANDO ATLANTIDE è un'opera collettiva nata dal laboratorio artistico inclusivo Mix and Match presso la sede di Ver.Bene ODV a Frosinone. La mostra si compone di un gruppo di sculture tessili composte da una serie di piastrelle realizzate con materiali, colori e texture differenti, ciascuna sviluppata individualmente ma destinata a dialogare con le altre in una composizione corale. Un mosaico di differenze che si intrecciano e si valorizzano reciprocamente, dimostrando come ogni unicità possa contribuire alla costruzione di un insieme armonico e significativo. Il progetto è realizzato in collaborazione con Ver. Bene ODV, associazione impegnata nella promozione del benessere mentale, dell'inclusione sociale e dell'empowerment delle persone con fragilità psichica e delle loro famiglie. Attraverso percorsi partecipativi e creativi, l'associazione sostiene il protagonismo delle persone coinvolte, valorizzandone capacità, talenti e progettualità. I giovani soci che hanno preso parte al laboratorio hanno contribuito con entusiasmo e impegno alla realizzazione dell'opera, dimostrando come la creatività condivisa possa diventare uno strumento di crescita, relazione e cittadinanza attiva.

PIU(-)ME | Mostra di Werther Gasperini | nata all'interno del progetto europeo BIOKINETICS - Creative Europe



PIU(-)ME è un progetto artistico che nasce nell'ambito di BIOKINETICS, progetto europeo di arti performative cofinanziato dal programma Creative Europe dell'Unione Europea. Attraverso un trittico scultoreo l'artista Werther Gasperini indaga il rapporto tra corpo, identità e mobilità intrecciando arte, esperienza personale e riflessione sociale. Il titolo gioca sul doppio significato di più me e piume, evocando al tempo stesso affermazione di sé, leggerezza e trasformazione. Le opere invitano il pubblico a ripensare gli ausili alla mobilità non come simboli di limite, ma come elementi che partecipano alla costruzione dell'identità e dell'immaginario contemporaneo. Un percorso che racconta autonomia, cambiamento e possibilità, mettendo al centro lo sguardo e l'esperienza delle persone con disabilità.

OLTRE I CONFINI DEL CORPO | Mostra fotografica del Istituto Professionale Kandinsky



Una mostra fotografica che invita a superare stereotipi e rappresentazioni convenzionali della disabilità, esplorando il corpo come luogo di identità, espressione e possibilità. Attraverso una serie di immagini realizzate dagli studenti dell'Istituto Kandinsky, il percorso espositivo propone uno sguardo autentico e contemporaneo sulla diversità, mettendo al centro le persone, le loro storie e il loro modo di abitare il mondo. Le fotografie raccontano corpi che sfidano i limiti imposti dagli sguardi sociali, trasformando la differenza in una risorsa e la fragilità in una forma di forza e bellezza. Un invito a guardare oltre l'apparenza e a riconoscere il valore unico di ogni esperienza umana.

SONO NELLE TUE MANI | Installazione di Liana Ghukasyan



Sono nelle tue mani è un'installazione tattile e autobiografica in divenire, composta da elementi tessili, memorie familiari e materiali legati all'identità dell'artista armena. L'opera invita il pubblico a un'esperienza sensoriale e partecipativa, dove tatto, ascolto e odore diventano parte integrante della narrazione.

DOMENICA 13 settembre

Ore 18.00 | Un sorriso... I percorsi di Antonio Giuseppe Malafarina - Proiezione del film



L'opera, nata da un'idea di Gianfranco Vivoli, ha la regia di Irene Magnani.

MARTEDÌ 15 SETTEMBRE

Ore 17.00 | Come un fiore - Laboratorio creativo con Mascia Premoli  

Ingresso libero con prenotazione: c.bibliochiesarossa@comune.milano.it | Max 15 partecipanti | Età: 5-10 anni



Laboratorio creativo COME UN FIORE a cura di Mascia Premoli dedicato a bambine e bambini, per sperimentare attraverso il gioco, i colori e i materiali naturali nuove forme di espressione e creatività ispirate al mondo dei fiori e della biodiversità. "C'è chi ha petali ordinati e chi spettinati dal vento. Chi si apre subito e chi ha bisogno di più tempo. I fiori non si somigliano tra loro eppure condividono lo stesso giardino. In questo laboratorio ciascuno porterà la propria traccia, il proprio modo di fare e di stare insieme agli altri. Perché la bellezza non nasce dall'essere uguali, ma dal trovare posto, ognuno a modo proprio, nello stesso paesaggio." I fiori diventano così occasione per osservare il mondo, coltivare relazioni, sviluppare immaginazione e costruire conoscenza in modo inclusivo e partecipato, valorizzando le differenze come risorsa.

MERCOLEDÌ 16 SETTEMBRE

Ore 17.00 | L'omino d'inchiostro - Lettura e laboratorio creativo  

Ingresso libero con prenotazione: c.bibliochiesarossa@comune.milano.it | Max 15 partecipanti | Età: 5-10 anni



Lettura animata del libro L'omino d'inchiostro di Chiara Baldini, illustrato da Davide Cattaneo (Edizioni Erickson), una storia che invita a scoprire il valore dell'immaginazione, della creatività e dell'espressione personale. A seguire, laboratorio di illustrazione creativa: partendo dalle macchie d'inchiostro lasciate dall'omino sui fogli, bambine e bambini saranno invitati a trasformarle in paesaggi, personaggi, animali fantastici e mondi immaginari, sperimentando il piacere di creare senza limiti e dando forma alla propria fantasia attraverso il disegno.

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE

Ore 18.30 EMOTIONAL PERSPECTIVE THROUGH THE EYES (Prospettive emotive attraverso gli occhi)  

| mostra fotografica e incontro con Daniele Le Rose a seguire aperitivo



Attraverso uno sguardo poetico e inclusivo, Daniele Le Rose racconta la cultura Sorda e la pluralità delle esperienze umane, invitando il pubblico a riflettere sui diversi modi di comunicare, costruire relazioni e vivere il senso di appartenenza. Un incontro tra immagini ed emozioni che valorizza la diversità come ricchezza e occasione di conoscenza reciproca. Con il sostegno della Fondazione Pio Istituto dei Sordi.

VENEDÌ 18 SETTEMBRE

Ore 17.30 | Accessibilità: la chiave della partecipazione - Tavola rotonda in collaborazione con il Municipio 5    

Un incontro dedicato all'accessibilità degli spazi culturali, delle iniziative artistiche e degli strumenti di comunicazione, essenziali nella costruzione di una comunità in cui praticare la convivenza delle differenze. Un confronto tra esperienze, progetti e buone pratiche capaci di rendere luoghi ed eventi realmente fruibili da tutte e tutti, favorendo la partecipazione e il pieno esercizio della cittadinanza. **Intervengono:** Natale Carapellese, presidente del Municipio 5; Antonio Bianchi, ISAAC Italy, e Silvia D'Ambrosio, Biblioteca civica Brugherio, membri Équipe Rete biblioteche inbook; Nicolò Leotta, docente dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca; Gaia Molho, consigliera del Municipio 5; Tiziano Pantano e gli artisti del progetto Il Muro Liberato; Laura Ricchina, responsabile della Biblioteca Chiesa Rossa; Vlad Scolari, direttore artistico del Festival delle Abilità; Nunzia Vannuccini, responsabile della cooperativa L'Altro Spazio e diversity manager del Comune di Bologna. Con il contributo speciale di Kawtar Ben Haddou, autrice di libri tattili illustrati. Partecipa Simone Fanti, direttore della Fondazione Mantovani Castorina; modera Martina Gerosa, disability manager e referente dell'accessibilità del Festival delle Abilità. A seguire, alle ore 19.30, aperitivo presso Micrò a cura de L'Altro Spazio, un luogo a Bologna dove inclusione, arte e diversità si incontrano, grazie a un'impresa sociale pionieristica e aperta a tutti.



PARCO CHIESA ROSSA

SABATO 19 SETTEMBRE

Ore 16.00 | Saluti istituzionali e presentazione delle Paralimpiadi di strada    

Ore 16.30 | La ballata di Romilda- Spettacolo sostenuto da Contamina APS 



Chi è Romilda? Non tocca terra, ma danza la vita come pochi sanno fare. Una fata? Una supereroina? Una dea? No: Romilda non vola, ma con le sue ruote affronta ogni giorno, con grazia e coraggio, le barriere architettoniche e quelle invisibili dello sguardo altrui. Drammaturgia di Livia Castigliani, regia Cecilia Vecchio.



Ore 17.30 | Incontro con Solo Renato e Ver.Bene a seguire incontro con Liana Ghukasyan 



Ore 18.00 | "IMMAGINA SE TU... ANZI, PROVA!" - RED FRYK HEY   

Spettacolo di danza street, contemporanea e sperimentazione dedicato alla tematica dell'autismo. Un viaggio nella mente autistica per provare a capire meglio questa condizione, senza stereotipi sbagliati.

Ore 19.00 | Doolia - Concerto 



Doolia è un progetto dark synth-pop dall'animo luminoso, capace di trasformare fragilità e diversità in forza espressiva e identità sonora. Nata a Genova, porta avanti un percorso musicale autentico e sincero, caratterizzato da una modalità performativa one-handed played. Con il suo primo EP "Non è più notte", uscito ad aprile 2026 per Dischi Bastardi, Doolia ha calcato i palchi di festival come il Meeting del Mare e di numerosi club italiani, portando la sua musica anche all'interno di manifestazioni come Pride e Disability Pride italiani. La sua scrittura attraversa temi legati all'inclusione, alla rappresentazione e all'autodeterminazione, in piena sintonia con il percorso del Festival delle Abilità. Tra le sue recenti collaborazioni: Leumas - Samuel Romano - per il brano Transwave e Gianluca De Rubertis - Il Genio - con Senza Rabbia.



Ore 20.00 | DJ set a cura di DJ REY 

Andrey Chaykin, presidente di Abbatti le Barriere ETS e portavoce del Disability Pride Milano.

DOMENICA 20 SETTEMBRE

Ore 16.00 | BIODINAMICS - Nothing to Hide   



Un incontro dedicato al progetto europeo BIODINAMICS - Divergent Paths in Performing Arts - per raccontare il percorso artistico e umano che ha dato vita alla performance internazionale Nothing to Hide e alla mostra PIU(-)ME - More Than Me di Werther Gasperini. Attraverso un dialogo con gli artisti italiani e i protagonisti del progetto, verranno condivise esperienze, riflessioni e pratiche che mettono al centro il potere trasformativo delle arti performative. Con Marco De Meo (Contamina APS), Vlad Scolari, Red Fryk Hey, Tiziano Pantano e Werther Gasperini.

Ore 17.00 | Estratto live dalla performance Nothing to Hide 



Ore 17.30 | Criptonite, un podcast disarmante di CBM Italia  



Il podcast Criptonite scardina gli stereotipi sulla disabilità e offre ad ascoltatori e ascoltatrici chiavi di lettura per ripensare il modo in cui le persone con disabilità vengono rappresentate al lavoro, sui media e nella vita di tutti i giorni. In ogni puntata i due conduttori, Jacopo Cirillo e Marina Cuollo, dialogano con un ospite che porta il suo peculiare punto di vista su un tema specifico: dal linguaggio inclusivo alla rappresentazione delle persone con disabilità nei media e nello sport. Al Festival delle Abilità Criptonite diventa una puntata aperta a tutte e tutti.

Ore 18.30 | Radical Roots Rockers - Musica 



Con Drums RastaMax, Bass/double bass Tiziano "Tizio" Pantano, Guitar Alessandro "Zac" Sappada, Trumpet Malcolm McColl, Sax Fabio Chesini, Trombone Davide Mazza e Pianoforte Antonio Buca siamo pronti a farvi ballare al ritmo di questi coinvolgenti ritmi!

Ore 20.00 | Sailor Godzilla - DJ set 



Presenza originale della scena elettronica milanese, Sailorgodzilla propone set intensi e narrativi che intrecciano techno ipnotica, Detroit techno, breakbeat e sonorità tribali. Neurodivergente, autrice di mezzosoprano, trasforma il dancefloor in uno spazio di libertà, connessione ed emozione.

ANIMAZIONE NEL PARCO E LABORATORI

SABATO 19 E DOMENICA 20 SETTEMBRE

Ore 16.00 | STORIE DEL MUNICIPIO 5 - PICCOLI GESTI DI ORDINARIA MERAVIGLIA

Un progetto di Elisabetta Miracoli | a cura di Francesco Errico | in collaborazione con Festival dell'Abilità | produzione PACTA . Dei Teatri. Il progetto, intitolato "Piccoli gesti di ordinaria meraviglia", si propone di esplorare e valorizzare il concetto di gentilezza e dei gesti gentili, visti come una "meraviglia urbana" che spesso passa inosservata in una società che, purtroppo, sembra aver dimenticato la bellezza dell'interazione umana quotidiana. L'intento è di portare la comunità di Gratosoglio - Stadera - Chiesa Rossa a riflettere su come, attraverso piccoli gesti, si possa contribuire a un cambiamento positivo nell'ambiente urbano e nelle dinamiche relazionali. Un banchetto allestito darà la possibilità alla cittadinanza di raccontare le proprie storie che successivamente verranno rielaborate in chiave drammaturgica e portate in scena.

Noi ci mettiamo la faccia - Corner fotografico partecipativo

A cura di Gianfranco Falcone, un set fotografico aperto a tutte e tutti per dare volto ai valori dell'inclusione, della partecipazione e della cittadinanza. Attraverso un semplice scatto, partecipanti, famiglie, volontarie e visitatori saranno invitati a metterci la faccia, condividendo un messaggio di impegno contro pregiudizi, stereotipi e barriere. Un'azione simbolica e collettiva che celebra la diversità come ricchezza e invita ciascuno a diventare protagonista di una comunità più accogliente e inclusiva. Perché il cambiamento passa anche dai volti, dalle storie e dalle persone che scelgono di esserci.

SABATO 19 SETTEMBRE

Ore 16.00 | Paralimpiadi di Strada - Progetto Fuori Campo Milano

Vieni a scoprire sport inclusivi e paralimpici come il basket, il calcio integrato, il tennis e l'hockey in carrozzina e molto altro che saprà stupirti! Per persone con e senza disabilità dai 12 anni in su.

Ore 17.30 | Ugualmente Artisti - Danza

Esibizione della compagnia di danza integrata, che promuove l'inclusione attraverso la danza tra persone con e senza disabilità.

Ore 16.00 | Laboratorio Opera Condivisa - "Diversi nell'uguaglianza"

Le studentesse del corso di Terapeutica artistica dell'Accademia di Belle Arti di Brera, guidate dalla docente Silvia Mornati, propongono un'esperienza di creazione condivisa, un processo artistico in cui ogni partecipante contribuisce con il proprio gesto, la propria sensibilità e la propria unicità alla costruzione di un'opera artistica comune. Durante questa pratica creativa, ciascuno resta pienamente se stesso ma la propria espressione entra in relazione con quella degli altri, dando vita a un processo partecipato e inclusivo. I partecipanti sono invitati a lavorare insieme, sentendo il progetto come espressione di un noi. Ogni gesto viene accolto, valorizzato e trova progressivamente il proprio spazio, fino a confluire in una forma finale capace di restituire il risultato del percorso condiviso.

DOMENICA 20 SETTEMBRE

Ore 16.00 | La Musica Abbatte Le Barriere: Insieme! - Laboratorio

Con Simone Longoni e Daniele Napoli (TANA Creatures), un laboratorio inclusivo di percussioni per bambine e bambini, in cui vengono valorizzate le caratteristiche di tutti i partecipanti. Creiamo e suoniamo insieme strumenti musicali, utilizzando oggetti di uso quotidiano, spesso destinati ad essere buttati.

Ore 17.00 | Compagnia Carnevale presenta: Le belle favole in LIS

Prenotazione consigliata: c.biblichiesarossa@comune.milano.it | Durata: 1 ora | Max 15 partecipanti | Età: 5-11 anni

Uno spettacolo dedicato a bambine e bambini che accompagna il pubblico in un viaggio tra racconti, fantasia e immaginazione. Attraverso personaggi sorprendenti, storie coinvolgenti e momenti di partecipazione, Le belle favole invita i più piccoli a scoprire il valore dell'amicizia, della diversità, del coraggio e della meraviglia. Un appuntamento pensato per vivere insieme la magia del teatro, dove ogni storia diventa occasione di incontro, gioco e scoperta.

Ore 17.00 | Mettiti nelle nostre rotelle - Attività

Disability Pride Milano con Abbatti le Barriere organizza "Mettiti nelle nostre rotelle" per vivere in prima persona la disabilità motoria. I partecipanti avranno l'opportunità di muoversi in sedia a rotelle lungo un breve percorso urbano, sperimentando alcune delle difficoltà legate alle barriere architettoniche, ai cambi di prospettiva e alle diverse modalità di interazione con l'ambiente. Un'occasione concreta per riflettere su accessibilità, inclusione e diritti attraverso un'esperienza diretta.

Ore 17.00 | TecnologicaMente inSuperAbili APS - Laboratorio videogiochi

Prenotazione consigliata: c.biblichiesarossa@comune.milano.it | Max 15 partecipanti | Durata: 3 ore

Anche il gioco può essere uno strumento di benessere, di autonomia e di relazione. In questo workshop verrà spiegato, attraverso delle demo, come viene utilizzato l'ausilio per giocare ai videogiochi scelti. I partecipanti, dopo aver messo a punto e configurato gli ausili, potranno cimentarsi in sfide videoludiche, sperimentando direttamente l'uso di tali ausili e comprendendo le difficoltà che possono emergere nel giocare con i videogiochi.

SABATO 12 SETTEMBRE | MILANOFIORI ASSAGO

Giornata di sensibilizzazione su inclusione e accessibilità

Un pomeriggio di incontri, attività partecipative e momenti di confronto all'interno del Centro Commerciale MilanoFiori di Assago per promuovere una cultura dell'inclusione e valorizzare la diversità come risorsa per la comunità. Associazioni, attiviste, persone con disabilità e cittadine saranno protagonisti di un percorso aperto al pubblico tra testimonianze, laboratori, esperienze immersive e azioni di sensibilizzazione volte a riflettere sui temi dell'accessibilità, dell'autonomia, della partecipazione e dei diritti. Un'occasione per portare il Festival delle Abilità nei luoghi della vita quotidiana, creando spazi di incontro e dialogo capaci di coinvolgere nuove persone e costruire comunità più accoglienti e inclusive. MiMuovo in MilanoFiori a cura di Milano Positiva - Un'esperienza partecipativa per conoscere alcune delle difficoltà che le persone con differenti disabilità possono incontrare durante le attività quotidiane. A ogni percorso potranno partecipare quattro persone: due partecipanti e due accompagnatori. Il gruppo visiterà due negozi, un ristorante e il supermercato Carrefour, sperimentando attività come fare acquisti, ordinare e consumare un pasto o fare la spesa attraverso modalità e strumenti differenti. L'esperienza non intende simulare la disabilità, ma favorire l'ascolto, la consapevolezza e la comprensione delle barriere ambientali, organizzative e culturali presenti negli spazi della vita quotidiana. Red Fryk Hey - "Espressioni di corpi e menti" danza street sperimentale e contemporanea Una performance che intreccia danza street, ricerca contemporanea ed espressione personale. Un'azione capace di mettere in discussione stereotipi e rappresentazioni convenzionali delle disabilità e della neurodivergenza. Ugualmente Artisti Flash mob di danza integrata - Esibizione della compagnia di danza integrata Ugualmente Artisti, composta da persone con e senza disabilità. Un'azione collettiva che, attraverso il movimento e la relazione tra i corpi, promuove partecipazione, espressione artistica e inclusione. Cani d'assistenza Un momento di incontro e sensibilizzazione dedicato al ruolo dei cani d'assistenza. Il pubblico potrà conoscere più da vicino il percorso di educazione, le modalità di relazione e le buone pratiche da adottare quando si incontra una persona accompagnata da un cane guida.

Cinque minuti di decompressione sensoriale - Un breve momento di silenzio condiviso per sensibilizzare sulle esigenze delle persone con sensibilità sensoriali.